

Mes de Música a Algaida

Onzè Cicle de Concerts 2015

ASSOCIACIÓ DE LA

BANDA DE MÚSICA D'ALGAIDA

*Amb aquests concerts volem
que els músics gaudeixin
sent música i que el públic pugui
conviure amb la música de
forma propera en tots els sentits.*

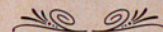
*Associació Banda de
Música d'Algaida*

Dibuix portada: Pere Capellà Simó
Disseny Gràfic, maquetació e impressió: clipdisseny · Algaida

Programació

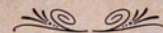
Diumenge 14 de juny · 19.30 h · Plaça de l'Església d'Algaida

**CONCERT de LA BIG BAND del CONSERVATORI
SUPERIOR DE MÚSICA DE LES ILLES BALEARS**



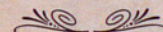
Diumenge 21 de juny · 19.30 h · Església d'Algaida

CONCERT de LA BANDA DE MÚSICA D'ALGAIDA



Dissabte 27 de juny · 20.30 h · Casal Pere Capellà

CONCERT de DIÀLEGS GRUP



Dissabte 4 de juliol · 20.00 h · Pati de les Monges de Pina

CONCERT del QUINTET ART CLÀSSIC

Diumenge 14 de juny · 19.30 h · Plaça de l'Església d'Algaida

CONCERT de LA BIG BAND del CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA DE LES ILLES BALEARS.



La Big Band del Conservatori superior de música de les Illes Balears neix durant el curs acadèmic 2013/2014. Sorgeix de la idea de donar la possibilitat als alumnes de desenvolupar aspectes musicals fora de l'àmbit de la música clàssica i introduïnt-los en el món de la improvisació del

Jazz i de la música moderna.

Varen fer el seu primer concert el 16 de desembre de de 2013 i després han actuat en diverses ocasions fora del conservatori; entre d'altres, el concert del Dia Internacional del jazz en col·laboració amb la Unesco, al festival de música d'Artà - acompanyant Jorge Pardo i a Campos.

El seu director és Xema Borràs, professor titular de Trombó del Conservatori Superior i membre

Programa de LA BIG BAND

Dancing Man

Buddy Rich

Donut King

Nick Capocci

Hit & Run

Dennis DiBlassio

Bel Mir Bist du Schon

Sholom Secunda

Veu "Masé Dubi"

Cheek to Cheek

Irving Berlin

Veu "Masé Dubi"

Blues Machine

Sammy Nestico

Tall Cotton

Sammy Nestico

Flight of the Foo Bird

Neal Hefti

But Not for Me

George & Ira Gershwin

Veu "Masé Dubi"

For Once for my Life

Ronald Muller & Orlando Murden

Veu "Masé Dubi"

Tiger of Sant Pedro

John la Barbera

Birdland

Maynard Ferguson

Diumenge 21 de juny · 19.30 h · Església d'Algaida

CONCERT de LA BANDA DE MÚSICA D'ALGAIDA.

MUSICART, Concert de la Banda de Música amb interpretacions pictòriques d'artistes algaidins.

El nou repte de la Banda de Música d'Algaida és unir música i art plàstica per donar lloc a un fructífer diàleg com una de les formes més enriquidores d'expressió.

Si l'art és una de les poques manifestacions que tenim els homes per assolir l'eternitat, la clau de la relació íntima entre música i art que ha abordat amb entusiasme la Banda de Música va més enllà d'una simple proposta programàtica, per això ha seleccionat uns acords i unes melodies composades, arranjades i cantades per a músics algai-

dins que donaran peu a una dotzena d'artistes del municipi a que expressin i reflecteixin les seves sensibilitats des de la diversitat de llenguatges artístics (minimalistes, realistes o a través de l'abstracció), que perpetuaran unes manifestacions contemporànies, a partir de cançons que barregen tradició i contemporaneïtat, sentiments i il·lusions.



Programa de LA BANDA DE MÚSICA.

PETIT BALL.

Biel Oliver "TORRES"

1. MARXA.
2. CAIXETA DE MÚSICA
3. DANSA.
4. VALS-MARXA.
5. PASDOBLE.

SA TONADA:

Música: Popular, Biel Majoral

Arranjaments per a Banda:

Delfi Mulet i Biel Oliver "Torres"

1. INTRODUCCIÓ.
2. TONADA DES TONDRE.
3. INTERLUDI.
4. TONADA DES SEGAR.
5. INTERLUDI 2.
6. SES VERMADORES.

7. TONADA DES LLAURAR.

8. ES MINERVO.

9. SES MATANCES.

10. ES MINERVO.

11. TONADA DES BATRE.

CANÇONS ALGAIDINES:

Música: Popular, Biel Majoral, excepte "Canço de les Il·lusions"

Arranjaments:

Delfi Mulet, Vicenç Fontelles i Biel Oliver "Torres", excepte "Canço de les Il·lusions" (Manel Camp)

Arranjaments per a Banda:

Biel Oliver "Torres"

S'ORQUESTRINA.

ES CAMION D'ALGAIDA.

EL SEN PIRRIS.

CANÇO DE LES IL·LUSIONS.

Dissabte 27 de juny · 20.30 h · Casal Pere Capellà

CONCERT de DIÀLEGS GRUP.

El duo de clarinet i percussió ens presenta "Raigs i Cants" una proposta de concert que es mou entre l'avantguarda, el contemporani i el minimalisme.

Diàlegs GROUP pren nom partint de la pròpia filosofia de grup; unir el lirisme i l'agilitat del clarinet amb els diferents timbres i ritmes de la percussió, a través del "Diàleg" entre instruments.

El naixement d'aquest duo es produeix fruit de les immenses inquietuds musicals dels seus integrants i la seva gran passió per explorar noves possibilitats sonores i tímbriques en els diferents camins que ens ofereix l'Univers de la Música.

Els seus dos components posseeixen una dilatada formació artística, realitzant cursos de perfeccionament i post-graus ...

amb professors de reconegut prestigi com: Wenzel Fuchs, Enrique Pérez, Rainer Seegers, Eric Sammut A més d'haver actuat amb nombroses orquestres com: Orquestra d'Extremadura, Orquestra de les Illes Balears, Orquestra de Còrdova, Jove Orquestra Nacional D'Espanya, Orquestra Nacional d'Espanya ... i haver format part de grups de música de cambra com Spanish Percussion Group, Amors Grup de Percussió, Clamus Per duo, Clar-i-Forte duo, JONDE wind Ensemble, Ona Clarinet Quartet ... amb els que aconsegueixen diferents distincions, destacant el 1r Premi del Norman Cooper Chamber Music Competition (Escòcia), 1r Premi en Concurs

Internacional de Les Corts-Barcelona. També destacar el recent Premi Especial Martinu obtingut en 2014 en el Léos Jânacek International Clarinet Competition a Brno (República Txeca).

El duo està integrat per Joan Sempere (clarinet) i Miquel Sebastià (percussió), exerceixen la seva tasca professional com a professors a la Banda Municipal de Palma.

Per a aquest concert, el duet ens presenta "RAIGS I CANTS" una proposta de concert que es mou entre l'avantguarda, el contemporani i el minimalisme. El nostre concert pretén ser un viatge eclèctic a través dels mons sonors de la música.

Programa de DIÀLEGS GRUP.

BINYANG

"Ross Edwards"

I. Binyang

II. Interior

EXABRUBTOS 1

"Pedro Malpica"

FANTASIE

"Jörg Widmann"

Clarinet solo

GLAMOUR

"Casey Cangelosi"

Percussió solo

PATINA

"Michael Atherton"

DIÀLEGS II

"Raul Carrion"

Dissabte 4 de juliol · 20.00 h · Pati de les Monges de Pina

CONCERT del QUINTET ART CLÀSSIC

Interpretaran dues de les més importants obres que al llarg de la història s'han escrit per a la formació de quartet de cordes amb clarinet.

Aquestes dues grans obres són els treballs més importants que al llarg de la història s'han escrit per a la formació quartet de cordes amb clarinet. El quintet kv. 581 o quintet " Stadler " de Mozart data de l'any 1789 i està escrit per al magnífic clarinetista Anton Stadler, per a qui posteriorment també va escriure el famós concert Kv.622. J. Brahms. Aquest quintet destaca pel meravellós joc que Mozart va fer a la melodia de cada instrument donant un exquisit tracte a cada veu i una bellesa contrapuntística genial. Destaca el màgic "largetto" on el clarinet té un paper molt destacat.

Johannes Brahms, 102 anys després del quintet de Mozart, va crear una altra obra mestra. L'any 1891 Richard Mühlfeld estrenà el quintet per a clarinet,

dos violins, viola i violoncel op.115 amb el quartet Joachim. L'estrena fou a Berlín el 12 de desembre del mateix any i va agradar tant al públic que van haver de repetir el segon moviment dues vegades. És una obra on Brahms, ja major, recorda escenes del passat, glòries i penes, desitjos i dolor. Brahms representa tots aquests sentiments amb tons delicats i melancòlics, però també plens de passió. El Quintet " Art Clàssic " està format per cinc joves músics mallorquins que volen donar a conèixer al públic aquesta música tan fabulosa escrita per a aquesta formació.

Clarinet: Joan Sempere Donet,
Violins: Carlota Coll Núñez i
Vicente Bausá Puigserver; Viola:
Carlos Sola Arocena; Violoncel:
Jorge Solano.

Programa del QUINTET ART CLÀSSIC

1a. Part

Quintet en la M, kv 581 per a clarinet i cordes.

1. Allegro.
2. Larghetto.
3. Menuetto.
4. Allegretto con variazioni.

W.A. MOZART

2a. Part

Quintet en Si m, Op. 115 per a clarinet i cordes.

1. Allegro.
2. Adagio.
3. Andantino.
4. Con Moto.

J. BRAHMS

Col·laboradors



Ca'l Dimoni

Ctra. Palma - Manacor, Salida 21
Tel. 971 665 035 • ALGAIDA

S'ESTANC
EXP. 1

© 971 66 58 43
ALGAIDA

**Forn de
"Sa Creu"**

Carrer Es Colomer, 1
Tel. 971 66 54 13
07210 ALGAIDA

BAR SASTRE

PINA - Plaça 3

Tel: 971 665 303

FALCONER

www.falconer.es

Carrer Pere Bartomeu Pou, 21 - 07210 ALGAIDA
Tel. 971 125 789 - Mòbil 617 024 782 - mobles@falconer.es



"la Caixa"

Pastisseria d'Art
CAN DE SALEM
Jaume Oliver

Carrer Laberint, 16
07210 Algaída
Tel. 971 665 010

PIZZERIA
il Pellegrino

Ctra. Palma-Manacor, Km. 18 • Algaída
Tel. 971 665 607

suma[®]
SUPERMERCATS

971 668 120

JANER BUS.COM



AJUNTAMENT D'ALGAIDA

MUSICASA
www.musicasa.com

RESTAURANT ALGAIDA
BINICOMPRAT

Ctra. Manacor Km. 22,7 • Algaída
Información y Reservas: Tel. 971 12 54 11

ES 4 VENTS
RESTAURANT
RESERVAS:

Ctra. Palma-Manacor, Km. 21,700
Telf. 971 665 173 • Algaída

clip
disseny

impremta
tfn. retolació
971 serigrafia
185 fotografia
545
corner de s'algaída, 4 algaída
e-mail: clipdisseny@yahoo.es
www.clipdisseny.com