

Nº 1

ESQUITXOS

SETMANARI DESVERGONIT

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ
Obispo, 2 - ALGAIDA
MALLORCA BALEARES

Algaida 9 Juriol 1932
Añy I N.º 1

Número corrent
10 Cts.

POR QUE VENIMOS

Venimos a dar guerra a todo aquél que se la merece sin distinguir ningún personaje, combatiremos a todos los que no cumplan con sus deberes de buen ciudadano, a aquel y a aquellos que alzen la mano contra la República y que no hacen más que criticarla, y en general a todo el caciquismo imperante, que no hace mas que mantener la vieja ignorancia, cuyo deseo es de que sea eterna, para que dominados, les dejen hacer lo que quieren y lo que mejor les convenga para explotarlos continuamente como han hecho siempre. A estos les daremos guerra, hasta que

acabén con su dominio y tiranía, que como ya sabeis, no son más que unos viles gusanos que carcomen y chupan la sangre del pueblo trabajador.

No venimos a ofender a nadie, pero con aquel que no cumpla con su deber, nuestra misión es arrancar el pús y curar la herida que hace tanto tiempo que la tenemos en el honrado y laborioso pueblo Mallorquin.

Hasta que acabemos las fuerzas lucharemos en este periódico, que lo que deseamos del pueblo es que nos ayude, para que su vida sea eterna.

LA REDACCIÓN.

Vida solitaria

Lejos del ruido de la gente, allá, en que solamente el ruiseñor y las diferentes especies de pajarillos gorjean sus cantos armoniosos, ofrece el bosque un aspecto de silenciosidad misteriosa. Turbado sobre un tierno arbusto, se presentan ante mi, enormidad, de ideas, hechos que han pasado y que pasan en el mismo día. Distínguese desde aquel sitio, las viviendas de los hombres y hasta los pasos de los transeun-

tes, que andan autagónicamente, unos hacia una parte y otros hacia otra, marchando cada cual a su destino; a unos los ven que van dirigidos a algún café y otros presurosos a la Iglesia temiendo faltar al precepto divino.

Mi idea curiosa, me hace pensar quienes son que acuden a estas pláticas sagradas, fljándome, que en la mayoría se notan semblantes aristocráticos, señores de alto nombre que salen del templo con aire orgulloso y allí mismo formando corro de personas distinguidas, que re-

presentan el consejo de los doce, cuya tiranía y dominio han ejercido sobre el pueblo trabajador y que acuden allí, no porque su idea les diga que vayan, sino más bien para demostrar al pueblo que son verdaderos discípulos de Cristo: «Discípulos traidores que no han sabido nunca favorecer a nadie ni hasta al más mísero que se encuentra, que no han amado nunca a sus enemigos ni a sus mismos paisanos; quieren hacer ver que la caridad y las buenas obras son los únicos que las ejecutan pero si examinásemos el fondo encontraríamos los disfrazados fariseos hipócritas, que esperan el día más propio para clavarnos el puñal de la tiranía y del poder.

CLÓBULO.

Oració

Oh... Jesucrist! benedissim, redentó de ses nostres ànimes! Teniu misericòrdia de aquexes beates pecadores que vos posetjen demunt es pits y vos mostran per fe béfa de Vos a tota sa generació humana. ¡Que diriau, oh Jesucrist si tornaveu a n'aquest mon?

Apartauvós de mi, malaides; a n'és foc etern!

JONES.

Anuncios

Amic lectó

Sercamós un suscritó.

Com que a noltros no es basstant també un anunciand y axí de aquexa manera **Esquitxos** tendrá esquixera.

..

Joven de 19 años desea contraer matrimonio Civil, con una simpática señorita. Informes, Obispo 2.

Lo que tenim

Tenim de tot a baldó
gent mística com no ni há
sense jens de devoció
colmo des mes gros que heyá.

Beates arreu, arreu
duen es morros pintats
y a damunt es pits penjats
sontra de Cristo: sa creu.

Axó es una locura
béfa mes grossa no heyá
pasetjá Cristo y pintura
jo trop que se beatura
l'haurien de fusellá.

Tenim beates tarades
en tenim com mols sabéu
que a n'és coll duen sa creu
y son ses mes marmulades.

Ahont vás poble D'Algaida
en tota aquesta jentusa
que esta plena de palusa
y a mols no los grada gaire.

Ahont vás torn repetí?
ahont vás, poble? ja heu val
volen posarte un dogal
y sempre ferte dormi.

Homo jove despertet
ets tu qui has de lutxá
y al davant tas de posá
de se jent des basinet.

«Esquitxos» vé a defensá lo que sia varitat: dá branque a n'és desquerat y s'innosent ampará.

Sas quexes d'un suscriptó que les vulga publicá el se mos podrá enviá a sa nostra Redacció.

Esquitxotades

Preguntes

1.^a Ques lo que nesesita en Pera Perol per devallá una escala que tengui 400 escalóns?

2.^a Amb equina llengo es que parla més quant aferra sa mula d'en Juan Qui-xero?

3.^a Ques lo que fan més ses dones d'Algaida y ses de tot el món?

Semblances

1.^a Amb equé s'assembla un mantidé amb un capallá? 2.^a Y un capallá amb una bufatada?

Cavilasió

OSJE RIMO

Compondre amb aquestres lletres es nom y llinatje d'un Corresponsal de «Esquitxos» molt amich nostro, y que habita a n'és poble que acaba amb sa lletra S.

Exámen de política

Mestre.—¿Qu'es política?

Dexeble.—Política es s'art que enseña a viuere d'és presupost.

Mestre.—¿Cuántes clases de política existen?

Dexeble.—Dues.

Mestre.—Com sa diuen?

Dexeble.—Política d'honor y política sinvergüenza.

Mestre.—Qu'es política d'honor?

Dexeble.—Sa qui es exercida per homos honrats que domés aspirau a sa salvació de sa Patria.

Mestre.—Y política sinvergüenza?

Dexeble.—Sa que es desempeñada per homos canalles que domés persegueixen s'enricament de ses seves butxaques maldament s'enfonsi sa República.

Mestre.—Además d'aquestas dues divisións, amb cuants de grupos mes sa divideix sa política?

Dexeble.—Amb entera, quebrade y mixte.

Mestre.—Qu'es política entera?

Dexeble.—Sa que está formada per homos de sa mateixa opinió.

Mestre.—Y quebrade?

Dexeble.—Sa que sa compón de particulás partits.

Mestre.—Y mixte.

Dexeble.—Sa formada per dues opinións distintas.

Mestre.—Ma pósi vosté un exemple de sa política sinvergüenza.

Dexeble.—Sa política social amb sa de Don Gosti... y a ellos.

Mestre.—Molt bé, y a quina política perteneix vosté?

Dexeble.—A sa sinvergüenza, perque se que d'ella també en forma part vosté.

Mestre.—Molt bé me alegr molt de teni un dexeble tan aprofitat. «Puede retirarse».

JONES.

Chic Chac

He sortit amb uns botins perque fort puga esquitxá

el qui cuantre me farà
já que tenc sa raó endins.

Mirau amb equin cinisme
he pegada sa potada
perque arribi s'esquitxada
de cap a n'es caciquisme.

He sortit per moure guerra
a qui s'ho merexerá
y esquitxos poré tirá
per la dreta y per l'esquerra.

Caciques es que tenim
poréu comensá a fé seyes
y taparvós sas oreyas
que vos faré pixé prim.

Y ses beates també
totes ses que duen creu
els arrasaré arreu
perque hu han de manasté.

Parlaré en sa raó:
es per voltros beatetas;
dú tantes de coloretos
y sa creu ¡quina brutó!

Per avui ja bastará
perque si mes escrivía
un comentari faría
que no'm poria aturá.

DE LA MUJER

La locura de un hombre vale más que la sabiduría de una mujer. (Salomón).

Desconfiad de la mujer que hable de virtud. (Balzac).

Las promesas de una mujer deben escribirse en el agua o en el aire. (Catalo).

Los que hablen bien de la mujer no

la conocen bastaste; los que hablen mal de ellas no las conocen del todo. (Rigault Lebriun).

La historia de una mujer es siempre una novela. (La Chaussée).

¿Que cualidad prefiere Vd. en la mujer?

1.º Que no sea exagerada en las modas, y no use escotes, pinturas y postizos, porque es el primer paso de la infidelidad.

2.º Que sea fiel, aseada y prolija, y que no profese creencias religiosas ni políticas.

3.º Que sea buena mujer y mejor madre.

4.º Que no sea chismosa, embustera y pretenciosa, y que se ocupe más de su hogar que de los ajenos.

5.º Que sepa administrar y dirigir lo que con su hogar se relacione.

6.º Que no sea fea y tenga cierta instrucción y educación.

Con una mujercita que posea estas cualidades se puede tener seguridad de poder formar un hogar, en el cual reinará la felicidad.

JONESBURG.

CHISTES

Dos jugadores jugando al truco uno de ellos dice: ¡Envido!

—¡Falta!

—¿Que te falta?

—Dinero para pagar.

En un exámen de primer grado.

El maestro.—¿Con que escribiría Vd. Miguel, la palabra zapato.

Miguel.—Yo, señor con la letra Z.

El maestro.—¡Muy bien! ¡Y Vd. Juan! Yo la escribiría con un lapiz.